

EIN VOLLTREFFER FÜR PAULE

Eine Geschichte die Mut macht, seine Ziele und Wünsche nicht ins Abseits zu stellen, sondern offensiv dafür einzutreten.

Seit er rennen kann, hat Paule, der Hase, nur einen Wunsch: Er möchte ein tierisch guter Fußballspieler werden. Seine Spezialitäten sind Torwand-Schießen und Kopfball übers Karottenbeet. Doch statt Flanken, Elfmeter und Eckbälle zu treten, muss er seiner Mutter auf dem Hasenhof helfen.

Und so kann Paule nur von seiner Karriere als Fußballstar träumen. Vor lauter Träumerei aber vermasselt er immer wieder die Hausarbeit und bekommt Ärger.

Als jedoch eines Tages Jogi, der Chef der Nationalmannschaft, auf der Suche nach jungen Talenten für seine Fußballschule den Hasenhof besucht, spitzt Paule seine Ohren. Er wittert seine große Chance. Jetzt muss er zeigen, was er kann. Ob er den entscheidenden Treffer landen kann?

Ein taktisch gut durchdachtes Theaterstück mit raffinierten Spielzügen – nicht nur für Fußballkenner!

Dauer: 45 Minuten
Aufbauzeit: 2 Stunden
Spielfläche: 4 x 4 Meter
Höhe: min. 2,70 m



STIMMEN ZUM STÜCK

„Das Korbtheater brachte helles Vergnügen auf die Bühne, dank des großartigen Talentes des Puppenspielers, der eine lebendige Welt zu öffnen verstand“.

„Es ist bewundernswert, wie leicht Alfred Büttner es schafft, das Thema Respekt und Manieren zu vermitteln und dadurch ein wunderbares Vorbild zu geben, ohne jemals in die Rolle des Besserwissers zu schlüpfen. Das ist wahre Kunst“.

„Büttner begeistert, weil er beseelt ist von dem Wunsch gut zu unterhalten und zu erfreuen“.

„Zur Nachahmung unbedingt empfohlen“.

Autor und Spieler: Alfred Büttner

Regie: Stefanie Büttner

Musik: Michael Christoph Schmitt

Buchungsanfragen und Kontakt:

VielfaltMenü GmbH
Lorenzweg 5 – 12099 Berlin
E-Mail: servicecenter@vielfaltmenue.com



Ein Volltreffer für Paule



Fotografie und Gestaltung: peterdeutsch.com

Korb-
theater



DER BALL IST RUND UND DAS THEATERSPIEL DAUERT: 45 MINUTEN



DAS KORBTHEATER ALFRED BÜTTNER

Für alle, die Figurentheater einmal ganz anders erleben möchten...

Das Einzigartige am Korbtheater ist die Bühne aus Weidengeflecht. Sie ist handgefertigt und beherbergt alles, was zu einem Theater gehört: die Figuren, die Technik, die Requisiten und den Direktor Alfred Büttner höchstpersönlich. Er ist nicht nur der kreative Kopf hinter den Kulissen, sondern auch Puppenspieler aus Leidenschaft.

Das Korbtheater besteht seit 1989. Seitdem entstanden über 21 Produktionen, die mehr als 5000 Mal zu sehen waren und unzählige Kinderaugen zum Leuchten brachten.

